

ri Fai da Te

BIGIOTTERIA

Bigiotteria fai da te

In questa pagina parleremo di :

- [Perchè conoscerla:](#)
- [Perchè conoscerla:](#)
- [Materiali necessari:](#)
- [Attrezzi necessari:](#)

partecipa
al nostro
quiz su :
[conosci le
tecniche
del fai da
te?](#)



Perchè conoscerla:

Attraverso il fai da te è possibile occuparsi di tante operazioni, ognuna in un settore diverso: ad esempio, è possibile prendersi cura della propria automobile, oppure occuparsi della ristrutturazione di un mobile, o della creazione di una struttura, o ancora della posa dei pavimenti della propria abitazione, o della cura delle proprie piante e così via. Insomma, le operazioni da eseguire tramite il fai da te sono moltissime, anche perché qualsiasi operazione può essere eseguita con le proprie mani, a patto che si abbiano delle specifiche competenze. La vastità del numero delle operazioni che possono essere eseguite in tale modo fa sì che sempre più persone comprendano l'importanza, la bellezza e l'utilità di questo hobby, ovvero del bricolage, che permette a tutti di interessarsi di un determinato settore, sviluppando in questo modo capacità e tecniche proprie di tale settore, e facendo in modo che, giorno dopo giorno, le proprie capacità e le proprie competenze migliorino sempre di più, fino a che non si avrà più bisogno di guide e informazioni varie. Questo perché, almeno i primi tempi, c'è bisogno di informarsi passo dopo passo su come vanno eseguite le varie operazioni che vanno eseguite, in particolar modo quando si tratta di operazioni che potrebbero anche compromettere la sicurezza delle persone che usufruiscono poi di quello che sarà il risultato di tali lavori: questo è il caso, ad esempio, dei lavori di edilizia, che se non vengono eseguiti nel modo migliore possono causare grandi danni a chi utilizza una determinata struttura. Quindi bisogna informarsi su come procedere e soprattutto munirsi dei materiali e degli attrezzi necessari, al fine di poter compiere tutti i passi senza problemi. Ovviamente, anche gli attrezzi devono essere saputi utilizzare,

poiché, se si utilizzano in modo sbagliato, si rischia di compromettere il materiale utilizzato e l'esito finale del lavoro, causando poi un'ulteriore spesa e ulteriore fatica. Alla fine, però, soprattutto quando si diventa più esperti, i lavori diverranno sempre più semplici, e le operazioni sempre più naturali, in quanto si saranno appresi procedimenti da eseguire e le tecniche da utilizzare. Di conseguenza, si potrà beneficiare di un buon lavoro senza troppo lavoro e fatica. D'altro canto, c'è anche da dire quelli che sono i pro del fai da te: esso, infatti, permette di rilassarsi moltissimo, permettendo alla testa di non pensare, almeno per qualche ora, ai pensieri della vita quotidiana. Inoltre permette di non annoiarsi quando si ha un po' di tempo libero, come invece accade se si poltrisce in poltrona, né di essere stressati, in quanto si tratta di lavori molto piacevoli. Infine, permette di ottenere risultati molto soddisfacenti, che possono risultare molto utili, affrontando una spesa di gran lunga inferiore a quella che si affronterebbe se non si praticasse il fai da te: in questo caso, infatti, tutti i lavori sarebbero assegnati a dei professionisti esterni, cosa che magari accelererebbe i lavori e sarebbe garanzia di qualità finale, ma che comporterebbe anche la spesa della manodopera dei professionisti. Con il fai da te, invece, è sempre possibile effettuare lavori utili con spese minime, senza infatti annoverare la manodopera, e senza rinunciare alla qualità.

Perché conoscerla:

Con il fai da te è possibile soddisfare moltissime passioni, una delle quali può essere la gioielleria. Attraverso il fai da te è infatti possibile occuparsi di bigiotteria, ovvero quella pratica che permette di riprodurre oggetti di gioielleria, molto costosi, con materiali molto meno pregiati, e quindi molto più economici, ottenendo come risultato finale dei bellissimi, ma anche economici gioielli. Ovviamente, il valore poi non è lo stesso, ma c'è anche da dire che le opere di bigiotteria fatta a mano sono comunque molto apprezzate, in quanto ogni oggetto, sia esso un orecchino o un ciondolo, è un pezzo unico, che nessun altro avrà. Quindi sarà proprio per questo che anche queste opere possono essere ritenute preziose.

Di bigiotteria possono interessarsi tutti, dai piccoli ai più grandi. Basta avere un po' di fantasia e un po' di buongusto nell'accostare i colori, e un po' di pazienza nell'infilarle le varie perline, anche le più piccole, all'interno dei fili, e si può dar vita anche ad una bellissima opera d'arte da indossare, e da sfoggiare al proprio collo e sulle proprie braccia.

Oggi la bigiotteria è molto diffusa soprattutto tra i più giovani i quali amano sfoggiare bei orecchini o bracciali, senza però dover pagare molto denaro per ottenere un oggetto scintillante che magari può essere anche facilmente perso. Di conseguenza la bigiotteria è la risposta ideale per questo problema: il prezzo è abbastanza modico, il valore dell'oggetto che, eventualmente, viene smarrito non è rilevante come quello di un oggetto di gioielleria, e, comunque, si ha un bel gioiello da sfoggiare quando si vuole.

Attraverso la bigiotteria fai da te è poi possibile crearsi dei gioielli secondo le proprie esigenze e per le varie occasioni, utilizzando i materiali più disparati. In questo modo, sarà possibile sfoggiare dei



bellissimi orecchini, o bracciali, o ciondoli, o anelli, a seconda del vestiario utilizzato, e quindi del look. Ed essere, in questo modo, sempre impeccabili e molto chic.

Infine, vi è da dire che, soprattutto nell' ultimo periodo, la bigiotteria fai da te sta anche diventando oggetto di commercio, quindi è possibile sia acquistarla che venderla anche da ed a un privato, proprio come accade per la bigiotteria di produzione industriale, reperibile nei negozi. In questo modo, è possibile anche guadagnare praticando questa propria passione, così come è possibile accaparrarsi questi bellissimi prodotti utili, con una spesa molto modica.

Materiali necessari:



Ovviamente, la bigiotteria eseguita con il fai da te non è precisa come quella di produzione industriale, ma stà proprio in questo il suo valore e la sua bellezza: si tratta di pezzi unici, la cui imperfezione è la peculiarità migliore. Per eseguire questi lavori, proprio come in tutti gli altri lavori di fai da te, bisogna dapprima informarsi su quali siano i materiali e gli attrezzi necessari, e poi munirsene, facendo bene attenzione a dove comprarli e con quale costo. I materiali, così come gli attrezzi, sono molto importanti, in quanto, durante queste creazioni, diventeranno dei veri e propri alleati al fine di ottenere un oggetto davvero molto carino. Essi quindi devono essere di qualità, non devono rompersi facilmente, e devono permettere un lavoro ben svolto e senza intoppi o problemi. Molto importante è che,

qualitativamente, anche i materiali siano molto buoni. Ovviamente, attraverso la bigiotteria è possibile utilizzare qualsiasi materiale, anche il più povero, per comporre delle belle opere da indossare, ma bisogna ricordarsi di utilizzare dei materiali che abbiano un buon impatto visivo, e che non diano l' idea di guardare un oggetto di plastica quando si guarda il prodotto, anzi, che luccichino e che creino degli effetti belli e particolari.

Per quanto riguarda i materiali che risultano necessari nel fai da te, questi sono:

1. Perline: non si tratta di perle nel vero senso della parola, ma di perline di altro materiale, molto meno costoso, come ad esempio il vetro, o il legno, o anche la plastica. Esse possono essere di vario colore e di varie dimensioni e forme e sono molto belle alla vista, in quanto, molto spesso, permettono di creare giochi di luce e di colore davvero molto particolari. Ne esistono di colorate, di trasparenti, o quelle con delle fantasie all' interno. Esse vengono vendute all' interno di box, ovvero di contenitori, e il loro prezzo in genere è determinato dal peso. Si va da un minimo di 1, 50- 2 euro per un box di circa 15- 20 grammi, ai 20-25 euro per un box di 500 grammi.

2. Paillettes: si tratta di cerchietti di plastica, o anche di altra forma o materiale, colorati o anche trasparenti, che in genere riescono a permettere un oggetto di ottenere moltissimi riflessi. Possono anche essere applicate su abiti o su borse e sono particolarmente economici. Un box da 17 grammi può essere commercializzato a circa 1- 1,50, mentre un box da 500 grammi può essere venduto a circa 7-9 euro.

3. Pietre: Per quanto riguarda le pietre, queste possono essere sia false, sia semivere, sia originali, e da questo dipende il loro prezzo. Esse possono essere reperite in varie forme, dimensioni e colori e sono particolarmente adatte per creare un gioiello molto bello e particolare. Possono essere facilmente reperibili su internet e il loro prezzo varia a seconda del prodotto scelto. Per delle pietre finte, esse possono essere ottenute anche per 10 euro in un box da 100 grammi, mentre quelle semivere possono essere acquistate a pezzi, circa a tre- quattro euro per pezzo. Quelle vere, poi, ovviamente sono molto più costose e il prezzo dipende dalla tipologia di pietra scelta.

4. Le basi: si tratta di strutture di anelli, ciondoli o orecchini, alle quali poter applicare le varie pietre o i vari altri materiali per poter ottenere, infine, un prodotto altamente personalizzato. Esse sono reperibili facilmente soprattutto sul web, e il loro prezzo varia da 1 euro circa per un pezzo a circa 15-18 euro per quindici- venti pezzi. Ovviamente il prezzo sale se si vogliono ottenere delle basi in argento, in cui ovviamente il prezzo dipende dal peso.

5. Fili: i fili possono essere di nylon, di caucciù, di plastica, di seta, di pelle, di cuoio o di altro materiale morbido. Essi servono per inserire all' interno le perline o le paillette e per tenerle insieme, sia per poi applicarle sulle basi, sia per portarle come collane o bracciali. Sono molto facilmente reperibili, sia presso mercerie che ferramenta, ma anche su internet. I fili di nylon si vendono in rondelle, a circa 1, 50 euro a rondella. I prezzi aumentano all' aumentare del materiale utilizzato per i fili.

Attrezzi necessari:

Anche gli attrezzi sono necessari affinché il lavoro sia svolto nel modo migliore. Essi devono favorire un lavoro svolto nel modo migliore, senza troppi problemi e il più facilmente possibile. Si tratta di attrezzi facilmente reperibili , sia nelle mercerie che sul web, e anche piuttosto economici. Il consiglio è quello di comprare oggetti di qualità, in modo da evitare che si rompino troppo facilmente, anche perché la spesa avviene una volta sola, ed è quasi un investimento.



1. Un attrezzo molto utile è sicuramente l' ago infila perline.

Si tratta di un ago che facilita la presa delle perline sul filo. Essi possono essere acquistati al costo di tre- quattro euro.

2. Pinza con becchi per prendere le perline. Si tratta di pinze molto utili soprattutto quando si ha la necessità di prendere delle perline a mano e di infilarle in un filo. La loro punta a becco permette di tenerle ferme con precisione. Costano circa cinque euro.

3. Pinza con punta lunga per fermare i vari anelli delle catene. Costano anch' esse intorno ai quattro cinque euro.

4. Tronchesino per tagliare fili. Il suo costo si aggira intorno ai cinque- sette euro.

Bracciale con filo di cotone e catena

In questa pagina parleremo di :

- [Introduzione](#)
- [Procedimento](#)
- [Opzioni](#)



Introduzione

Stiamo parlando dei braccialetti con filo di cotone e catena, come quelli lanciati dalla ex modella, designer e fashion blogger francese Aurélie Bidermann l'anno scorso e diventati in poco tempo un vero e proprio must have.

Si tratta di un braccialetto in cui i fili di cotone colorati sono intrecciati ad una catenina. Per tale motivo tutto può essere super personalizzabile. Si possono scegliere i colori da intrecciare alla catena in base ai nostri gusti o abbinandoli al proprio outfit.

Il segreto di tanto successo sono infatti il mix di materiali diversi e le tinte brillanti. La filosofia creativa di Aurélie Bidermann è infatti 'l'arte della felicità', per cui tutte le sue creazioni sono caratterizzate da uno spirito gioioso e giocoso, infantile in qualche caso, etnico in altri, ma sempre vivace, allegro e divertente. Guardando e indossando i suoi gioielli non si può fare a meno di sorridere.

La versione luxury del modello originale è stata ripresa anche da altri brand meno costosi, ma oggi proveremo a realizzarli con le nostre mani grazie a questo semplice tutorial.

Ciò che ci occorre è una matassina di cotone per il punto a croce del colore che preferiamo, una catena per bracciale, una forcina per capelli e chiusure per gioielli, come anellini e moschettoni. Possono risultare utili un paio di forbici, delle pinze e dello scotch.

Il tutto può essere facilmente reperibile in qualsiasi merceria, nei ferramenta o nei reparti bricolage e fai da te dei centri commerciali ed è estremamente economico.

Procedimento

1- Procurarsi una catena della misura precisa del proprio polso. Questo modello di bracciale va portato infatti aderente al proprio polso.

2- Prendere la matassina di colore e raggrupparla per 12 fili della lunghezza di circa 60 centimetri. Se gli anelli della catena dovessero essere particolarmente ampi sarà meglio utilizzare più fili.

3- Praticare un nodo sull'estremità superiore della matassina.

4- Fermare i fili su una superficie con un pezzetto di scotch.

5- Dividere a metà la matassina, creando due gruppi di 6 fili. In caso si preferisca un bracciale bi-colore si sceglieranno due matassine di colore diverso da unire.

6- Inserire la forcina nella metà destra della matassina e farla passare nel primo anello della catenina, inserendola da sotto.

7- Prendere il gruppo di fili di sinistra (quello non inserito) verso l'alto, mentre quello di destra verso sinistra.

8- Prendere il gruppo di fili precedentemente posizionato in alto e riportarlo verso il basso facendolo passare sopra l'altro gruppo.

9- Ora infilare il secondo gruppo di fili nella forcina e, come fatto in precedenza, inserirlo ancora nel primo anello della catenina. Si sarà ottenuto così il primo intreccio.

10- Riportare ora i fili di destra a sinistra e quelli di sinistra verso il basso.

11- Inserire la forcina nei fili portati in basso e inserirli nell'anello successivo.

12- Procedere nuovamente riportando i fili di destra a sinistra e i fili di sinistra verso il basso.

13- Inserire il filo in basso nella forcina e inserirlo nel terzo anello.

14- Da questo momento in poi si procederà inserendo i fili sempre nell'anello successivo, premunendosi di stringere i fili nella catenina ad ogni passaggio al fine di rendere il braccialetto più compatto.

15- Procedere nello stesso modo fino alla fine della catenina.

16- Giunti al termine chiudere il tutto con un nodino come quello praticato all'inizio, tagliando l'eventuale filo in eccesso.

17- Con l'aiuto di una pinza agganciare all'ultimo anello della catenina un anellino ed un moschettone per la chiusura.

18- Il braccialetto è ora pronto per essere indossato.



Sbizzarritevi a crearne tanti di diversi colori, in abbinamento o a contrasto e indossateli tutti insieme!

Opzioni



È possibile anche creare un braccialetto doppio, in cui la treccina di cotone va intrecciata su entrambi i lati della catenina.

Un'altra opzione è il braccialetto con catenina doppia. In tal caso serviranno due catene di ugual misura al centro delle quali andrà intrecciato il filo di cotone. Per far ciò saranno utili due matassine di colore, la prima da inserire, come spiegato sopra, nella prima catenina. La seconda matassina, con lo stesso metodo, va inserita nella seconda catenina. Le

due catenine completate vanno poi cucite insieme usando ago e filo.

Bracciale macramè fai da te

In questa pagina parleremo di :

- [Primi passi](#)
- [Nodo piatto](#)
- [Bracciale con nodo piatto e perle veneziane](#)
- [Materiali adatti alla lavorazione macrame](#)

partecipa
al nostro
quiz su :
[conosci le
tecniche
del fai da
te?](#)



In Italia il macramè trovò le sue radici nelle zone fiorentine e nel genovese, dove la maggiore attività era quella dell'artigianato tessile con produzione di tessuti adatti alla lavorazione a nodi.

Anche gli uomini si dedicavano al macramè, specialmente i pescatori che durante i lunghi mesi passati in mare creavano dei veri e propri pezzi da museo.

Primi passi

I nodi usati per questo tipo di lavorazione sono pochi e piuttosto semplici, con poche prove in breve tempo otterrete dei buoni risultati.

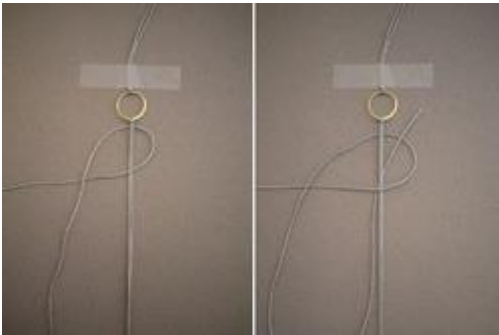
Per iniziare il lavoro tagliate un filo nella misura della larghezza del lavoro fate un nodo all'inizio ed uno alla fine del filo ed appuntatelo con due spilli ad un cuscino piuttosto pesante (l'ideale sarebbe avere a disposizione un tombolo), il filo deve essere ben teso.



Questo filo che si chiama " filo portanodi " è la base del lavoro a macramè.

Tagliate ora i fili che vi serviranno per eseguire il lavoro, piegatene uno a metà e passatelo sotto il portanodi dal basso verso l'alto, infilate i due capi nel cappio e tirate per formare un nodo, proseguite con tutti gli altri fili, mantenendoli vicini, evitando però che si sovrappongano.

Nodo piatto



Sul portanodi avviate quattro fili, come spiegato in precedenza, tenete fermi i due fili centrali avvolgendoli all'anulare della mano sinistra.

Portate il filo di destra sopra i due fili centrali formando un'anello e passandolo sotto il filo di sinistra.

Passate il filo di sinistra sotto i due fili centrali e quindi nell'anello dal basso verso l'alto.

Tirate contemporaneamente i due fili laterali, si formerà così un piccolo intreccio che farete scorrere verso l'alto.

In questo modo avete formato la prima parte del nodo.

Prendete il filo di sinistra e formate un'anello passando sopra i fili centrali e sotto il filo di destra.

Prendete il filo di destra e passatelo sotto i fili centrali e quindi dentro l'anello di sinistra.

Tirate i fili laterali facendoli scorrere verso l'alto e completando così il nodo.

Dovete tirare i fili sempre nello stesso modo così che i nodi risultino regolari e ben allineati.

Anche se questi passaggi in un primo momento possono sembrarvi complicati non demoralizzatevi e vedrete che con poca pratica tutto vi diverrà semplice.

Bracciale con nodo piatto e perle veneziane

Occorrente:

Filo grosso nel colore desiderato

tre grosse perle veneziane

una chiusura rettangolare per bracciale con tre fori

La lavorazione semplice di questo bracciale accostata alle perle veneziane ne fanno un pezzo unico ed elegante.

Su di un filo portanodi avviate dodici fili che userete per realizzare tre cordoncini a nodo piatto.

Durante la lavorazione inserite una perla veneziana in ogni cordoncino, per fissare la perla fate passare i fili all'interno del foro, quindi riprendete la lavorazione a nodo piatto.

E' importante che le perle vengano inserite a distanze alterne in modo che non si tocchino tra di loro.

Terminato il bracciale fissate alle due estremità un fermaglio rettangolare cucendo ogni cordoncino ad uno degli appositi fori.

Con lo stesso metodo potete creare bracciali con un maggior numero di perle o con più cordoncini.

Materiali adatti alla lavorazione macrame

Oggi il mercato offre una vasta gamma di filati adatti alla lavorazione macramè, l'importante è che siano robusti in modo da non sfilacciarsi o spezzarsi.

Il più utilizzato è il cotone facilmente reperibile in diverse dimensioni e colori, il cotone lanato per la sua morbidezza è indicato per creare braccialetti.

Inoltre per ottenere effetti diversi potete sperimentare altri tipi di materiali:

- Refe, una fibra molto resistente e ritorta, adatta per le lavorazioni sottili.
- Seta, filato pregiato da bellissimi colori.
- Juta, filato molto ruvido da abbinare con perle rustiche di legno o metallo.
- Cordoncini di fibre sintetiche, reperibili in diversi colori e dimensioni.
- Coda di topo, cordoncino lucido in poliestere realizzato in tutti i colori.

Braccialetti all'uncinetto fai da te

In questa pagina parleremo di :

- [Braccialetti all'uncinetto](#)
- [Bracciale in pizzo](#)
- [Bracciale con palline all'uncinetto](#)
- [Bracciale a cerchietti](#)

partecipa
al nostro
quiz su :
[conosci le
tecniche
del fai da
te?](#)



Braccialetti all'uncinetto

I bracciali ottenuti mediante questa lavorazione artigianale per la loro originalità conquistano i favori di tutti, allegri e colorati semplici da realizzare sono i gioielli ideali per l'estate.

Bracciale in pizzo

Occorrente:

cotone per uncinetto numero cinque

uncinetto

due bottoni dal diametro di un centimetro e mezzo

-Avviate una catenella di cinquantacinque maglie e nella quint'ultima catenella di base lavorate una maglia alta, tre



catenelle ed una maglia alta nella stessa maglia di base, tre catenelle, saltate sei catenelle di base e ripetete il motivo per un totale di sette volte, una catenella, saltate tre maglie di base e terminate la riga con una maglia alta.

-Fate tre catenelle per girare, in ogni archetto di tre catenelle tra le due maglie alte del giro precedente lavorate due maglie alte chiuse insieme, cinque catenelle e due maglie alte chiuse insieme, ripetete per tutta la riga e terminate con una maglia alta.

-Fate una catenella per girare, un punto basso in ogni arco di cinque catenelle lavorate una maglia mezza alta, sette maglie alte, una maglia mezza alta, una maglia bassa tra i due motivi del giro sottostante, lavorate così tutto il giro e terminate con una maglia bassa.

-Tagliate e fissate il filo.

-Sulla catenella di base lavorate un giro di maglie basse e pippiolini, iniziando con una maglia bassa ed un pippiolino di tre catenelle e continuando a pippiolini sempre di tre catenelle divisi da sette maglie basse, terminate con un pippiolino ed una maglia bassa, quindi lateralmente lavorate due archetti da cinque catenelle separati da una maglia bassa che serviranno come asole per i bottoni.

Sul lato del bracciale opposto agli occhielli cucite due bottoni.

Bracciale con palline all'uncinetto



Occorrente:

cotone per uncinetto numero cinque

uncinetto

ovatta per imbottitura

un bracciale a catena

Una perla ad uncinetto si lavora nel modo seguente:

Avviate una catenella di quattro maglie e chiudetele ad anello con una mezza maglia bassa.

Primo giro: nell'anello ottenuto lavorate sei punti bassi, non chiudete il giro e continuate a lavorare a spirale.

Secondo giro: due punti bassi in ogni punto del giro precedente.

Terzo giro: * un punto basso sui tre punti seguenti, due punti bassi nello stesso punto del giro precedente*

Quarto e quinto giro a punto basso.

Sesto giro: * un punto basso in ciascuno dei due punti seguenti saltare un punto di base *

Settimo giro: * un punto basso nel punto di base seguente, saltare un punto *

Rompete il filo e con un ago passatelo nelle costine dei punti dell'ultimo giro, imbottite la pallina con poca ovatta e chiudete l'apertura.

Applicate la perla al bracciale passando il filo in uno degli anellini e fissandolo poi accuratamente.

Le sfere eseguite all'uncinetto possono essere assemblate anche infilandole su di un elastico per bracciali come delle normali perle alternandole a palline metalliche.

Bracciale a cerchietti

Occorrente:

cotone per uncinetto numero cinque

uncinetto

filo trasparente

ago

una chiusura dorata

un anellino in metallo dorato

Il bracciale è formato da nove cerchietti piccoli, nove medi e sei grandi.

-Cerchio piccolo

Avviate una catenella di cinque punti e chiudetela a cerchio con un mezzo punto basso.

Nell'anello ottenuto lavorate undici punti bassi, chiudete il giro con mezza maglia bassa, quindi tagliate e fissate il filo.

-Cerchio medio

Avviate una catenella di nove punti e chiudetela a cerchio con mezzo punto alto.

Nell'anello ottenuto lavorate quattordici maglie basse, chiudete il giro con mezza maglia bassa, tagliate e fissate il filo.

-Cerchio grande

Avviate una catenella di 14 maglie e chiudetela a cerchio con mezza maglia bassa.

Nell'anello ottenuto lavorate venti maglie basse, chiudete il giro con una mezza maglia bassa, tagliate e fissate il filo.

Disponete i cerchietti in modo da formare una fascia della misura del bracciale, alternando a piacere misure diverse,

Cucite i cerchi fra loro con il filo trasparente facendo dei piccoli punti nascosti.

Su di un lato del bracciale applicate una chiusura dorata e sull'altro lato un'anellino di metallo dorato.

Braccialetti perline fai da te

In questa pagina parleremo di :

- [Come realizzare un braccialetto a spirale russa](#)
- [Il braccialetto di perline a fascia Peyote](#)
- [Come realizzare una treccia di perline](#)

partecipa
al nostro
quiz su :
[conosci le
tecniche
del fai da
te?](#)



Come realizzare un braccialetto a spirale russa

Per realizzare in maniera impeccabile un braccialetto di perline con la tecnica della spirale russa, che lo renderà molto elegante e raffinato, avrete bisogno di richiedere ed acquistare in un negozio specializzato, oppure online, una tipologia di perline denominate rocailles (rocaie in italiano) in due differenti combinazioni di misura oppure, se preferite, potrete creare quest'effetto a spirale anche attraverso l'utilizzo di perline rocaie tutte della stessa misura. Per quanto riguarda la tipologia di filo da utilizzare potrete decidere voi quale scegliere a seconda della caratterizzazione che volete dare al vostro braccialetto: se deciderete di utilizzare del filo di cotone, il SoNo, il Nymo o il Fireline il braccialetto in sé rimarrà molto morbido, mentre se deciderete di utilizzare un mono filamento di nylon la struttura del gioiello di perline rimarrà più rigida. La dimensione delle rocailles deve essere di due tipi: solitamente la spirale riesce meglio utilizzando le rocaie 8/0 abbinata alle 11/0 oppure con le 11/0 abbinata alle 15/0; non lasciatevi però condizionare da queste misure, basta semplicemente che le due differenti misure che scegliete stiano a loro per 0 a 3 o 0 a 4. Se siete incerte e poco pratiche utilizzate perline rocaie tutte uguali. Iniziate inserendo nel filo 2 rocaie della dimensione più grande e 3 della dimensione più piccola fino ad avere quattro serie per ciascuna dimensione poi prendete il filo, mettetelo su un ago da cucito e fatelo passare dentro l'ultima perlina creando così un piccolo cerchio composto da 20 rocaie. Continuate ad inserire le perline sul filo uscito dall'ultima rocaia in quest'ordine: 2 rocaie grandi e 3 piccole e con l'ago inserite il filo nella perlina immediatamente successiva al disegno composto nel cerchio già realizzato: se lo schema è 2+3 in senso inverso sarà 3+2 e il filo dovrà passare nella prima rocaia delle 3 successive. Andate avanti in

questo modo fino al completamento del braccialetto e poi fissate i bordi con degli appositi gancetti.

Il braccialetto di perline a fascia Peyote

Spesso per questa tipologia di braccialetto non particolarmente semplice da realizzare si consiglia l'utilizzo del telaio per perline, che troverete facilmente in vendita nei negozi specializzati di questi accessori. La fascia Peyote può essere completamente personalizzata e, se siete molto creative, vi consiglio di creare personalmente un disegno e poi di riportarlo pazientemente sulla fascia, che sarà composta da 23 o più file di perline di colorazioni differenti. Vi consiglio di disegnare su un foglio uno schema dove riporterete anche il numero di perline da utilizzare e il colore degli spazi (consiglio: nei negozi specializzati vendono appositi fogli già suddivisi in schema e se non volete creare voi il disegno online troverete numerosi schemi già pronti). Per iniziare, se siete alle prime armi e non



avete una buona manualità, sarebbe meglio creare un bracciale a linee semplici (di differente colorazione) in modo da prendere familiarità con il telaio e la struttura del bracciale. Se volete cimentarvi senza il telaio, ma sempre con lo schema sotto agli occhi, procedete in questo modo: mettete sul filo di nylon una perline e annodate il filo in modo da non farla più muovere, poi unite i due punti di lembo e ripassate il filo all'interno della perline. A questo punto inserire le perline come da disegno avendo cura, dopo ogni step di ripassare il filo dentro la penultima perline inserita.

Come realizzare una treccia di perline



Dedicata a chi ama la semplicità e a chi è ancora alle prime armi con la realizzazione dei braccialetti di perline, questa lavorazione è davvero facile e veloce. Prendete del filo Nymo e tagliatene tre parti uguali calcolando 4 volte la misura del vostro polso. Inserite in ciascun filo tre diverse misure e colorazioni di perline rocaie, avendo cura di mettere le più grandi al centro (nel filo centrale dovrete inserire le perline di tonalità più scura mentre ai lati quelle di tonalità più chiara) e fatene una treccia che andrete ad avvolgere intorno al braccio per 4 volte. Se il risultato vi soddisfa

fissate i bordi e inseritevi i ganci appositi.

Braccialetti scooby doo fai da te

In questa pagina parleremo di :

- [Introduzione](#)
- [Scooby doo quadrato](#)
- [Scooby doo rotondo](#)
- [Scooby doo a spirale](#)

partecipa
al nostro
quiz su :



[conosci le tecniche del fai da te?](#)



Introduzione

E' una moda nata già negli anni Sessanta, quando, per realizzarli, si utilizzava del semplice spago. Pare che alla creazione di scooby doo si dedicassero originariamente i soldati nelle caserme, per ingannare il tempo durante i momenti di riposo e per poi regalarli alle loro fidanzate lontane.

Nei decenni seguenti gli scooby doo sono tornati ciclicamente di moda soprattutto tra gli adolescenti che amano attaccarseli agli zainetti, usarli come braccialetti o come passatempo e distrazione durante le ore scolastiche.

In commercio, presso negozi di giocattoli, ferramenta, cartolerie o store online, sono facilmente reperibili confezioni fili colorati di plastica, di gomma o altri materiali sintetici specifici per la creazione di scooby doo. Ma possono essere utilizzabili anche lacci delle scarpe, cordini colorati o, perché no, vecchi fili elettrici.

Sono diverse le tecniche per crearli e diverse le forme che si possono ottenere. È divertente giocare con gli accoppiamenti di colore ed esercitarsi creandone di più complessi e dall'intreccio originale. Le varie forme sono dovute al numero di fili utilizzati e al modo in cui si intrecciano tra loro. Uno scooby doo, infatti, non è altro che una ripetizione di uno stesso nodo fino ad ottenere la lunghezza desiderata.

Per realizzare uno scooby doo sono necessari da uno a sei (a seconda della forma che si intende

realizzare) fili colorati, lunghi tra i 50 e i 100 centimetri, considerando che con un metro di filo si ottengono orientativamente 12 centimetri di scooby doo.

Possono, inoltre, essere utili un paio di forbici e la fiamma di un accendino o una candela.

In questa sezione impareremo il procedimento per realizzare diversi tipi di braccialetti scooby doo.

La base di partenza, per tutti i tipi di scooby doo, è il nodo a cappio. per realizzarlo va piegato a metà un filo e, tenendolo chiuso con i polpastrelli, chiuderlo con l'altro filo annodato intorno ad esso.

Scooby doo quadrato

Sono necessari due fili di colori diversi che, piegati a metà, diventeranno quattro estremità. Essi vanno posizionati a croce e a colori alternati.

Prendete i due fili di uguale colore e con l'estremità più vicina al nodo formare due anellini, da tenere chiusi con i polpastrelli, far passare poi ognuno dei due fili rimanenti all'interno di un anellino e dell'altro. Poi stringere e proseguire allo stesso modo fino alla fine dei fili.



Giunti alla fine, con un accendino si può bruciare l'ultimo nodo, fermanolo e con un paio di forbici tagliare i fili in eccesso. Si consiglia, però, in caso si desideri creare un braccialetto, di tenere una porzione di filo in eccesso in modo da farlo passare attraverso il cappio e creare una chiusura.

Scooby doo rotondo



Il punto di partenza è lo stesso del precedente con due fili di diverso colore piegati a metà per formare il cappio. Si ottengono quattro fili disposti a croce e a colori alternati.

A questo punto bisogna far passare il primo filo sul secondo, il secondo sul terzo e il terzo sul quarto. Il quarto va infilato all'interno dell'anellino formato dal primo filo. Ora, stringendo, si otterrà il primo nodo. Continuare fino al termine dei fili e chiudere come nel procedimento precedente.

Scooby doo a spirale

La particolare forma elicoidale, o a DNA, rende questo tipo di scooby doo particolarmente originale e,

contrariamente alle apparenze, molto semplice da realizzare una volta fatta pratica.

Partiamo dal consueto nodo a cappio. I due fili possono essere, in questo caso, anche dello stesso colore, in quanto la parte interna sarà completamente coperta da quella esterna.

Con uno dei fili più esterni si forma un anello e, tenendo fermi i due fili centrali sotto il filo, si prende il filo all'estremità opposta e si passa sopra il filo appena piegato e poi, passando da sotto, infilarlo dentro l'anello. Stringere creando il primo nodo e proseguire partendo, ad ogni nodo, da filo opposto al precedente.

Braccialetti scooby doo fai da te

In questa pagina parleremo di :

- [Introduzione](#)
- [Scooby doo quadrato](#)
- [Scooby doo rotondo](#)
- [Scooby doo a spirale](#)

partecipa
al nostro
quiz su :



[conosci le tecniche del fai da te?](#)



Introduzione

E' una moda nata già negli anni Sessanta, quando, per realizzarli, si utilizzava del semplice spago. Pare che alla creazione di scooby doo si dedicassero originariamente i soldati nelle caserme, per ingannare il tempo durante i momenti di riposo e per poi regalarli alle loro fidanzate lontane.

Nei decenni seguenti gli scooby doo sono tornati ciclicamente di moda soprattutto tra gli adolescenti che amano attaccarseli agli zainetti, usarli come braccialetti o come passatempo e distrazione durante le ore scolastiche.

In commercio, presso negozi di giocattoli, ferramenta, cartolerie o store online, sono facilmente reperibili confezioni fili colorati di plastica, di gomma o altri materiali sintetici specifici per la creazione di scooby doo. Ma possono essere utilizzabili anche lacci delle scarpe, cordini colorati o, perché no, vecchi fili elettrici.

Sono diverse le tecniche per crearli e diverse le forme che si possono ottenere. È divertente giocare con gli accoppiamenti di colore ed esercitarsi creandone di più complessi e dall'intreccio originale. Le varie forme sono dovute al numero di fili utilizzati e al modo in cui si intrecciano tra loro. Uno scooby doo, infatti, non è altro che una ripetizione di uno stesso nodo fino ad ottenere la lunghezza desiderata.

Per realizzare uno scooby doo sono necessari da uno a sei (a seconda della forma che si intende

realizzare) fili colorati, lunghi tra i 50 e i 100 centimetri, considerando che con un metro di filo si ottengono orientativamente 12 centimetri di scooby doo.

Possono, inoltre, essere utili un paio di forbici e la fiamma di un accendino o una candela.

In questa sezione impareremo il procedimento per realizzare diversi tipi di braccialetti scooby doo.

La base di partenza, per tutti i tipi di scooby doo, è il nodo a cappio. per realizzarlo va piegato a metà un filo e, tenendolo chiuso con i polpastrelli, chiuderlo con l'altro filo annodato intorno ad esso.

Scooby doo quadrato

Sono necessari due fili di colori diversi che, piegati a metà, diventeranno quattro estremità. Essi vanno posizionati a croce e a colori alternati.

Prendete i due fili di uguale colore e con l'estremità più vicina al nodo formare due anellini, da tenere chiusi con i polpastrelli, far passare poi ognuno dei due fili rimanenti all'interno di un anellino e dell'altro. Poi stringere e proseguire allo stesso modo fino alla fine dei fili.



Giunti alla fine, con un accendino si può bruciare l'ultimo nodo, fermandolo e con un paio di forbici tagliare i fili in eccesso. Si consiglia, però, in caso si desideri creare un braccialetto, di tenere una porzione di filo in eccesso in modo da farlo passare attraverso il cappio e creare una chiusura.

Scooby doo rotondo



Il punto di partenza è lo stesso del precedente con due fili di diverso colore piegati a metà per formare il cappio. Si ottengono quattro fili disposti a croce e a colori alternati.

A questo punto bisogna far passare il primo filo sul secondo, il secondo sul terzo e il terzo sul quarto. Il quarto va infilato all'interno dell'anellino formato dal primo filo. Ora, stringendo, si otterrà il primo nodo. Continuare fino al termine dei fili e chiudere come nel procedimento precedente.

Scooby doo a spirale

La particolare forma elicoidale, o a DNA, rende questo tipo di scooby doo particolarmente originale e,

contrariamente alle apparenze, molto semplice da realizzare una volta fatta pratica.

Partiamo dal consueto nodo a cappio. I due fili possono essere, in questo caso, anche dello stesso colore, in quanto la parte interna sarà completamente coperta da quella esterna.

Con uno dei fili più esterni si forma un anello e, tenendo fermi i due fili centrali sotto il filo, si prende il filo all'estremità opposta e si passa sopra il filo appena piegato e poi, passando da sotto, infilarlo dentro l'anello. Stringere creando il primo nodo e proseguire partendo, ad ogni nodo, da filo opposto al precedente.

Collana di stoffa fai da te

In questa pagina parleremo di :

- [La fettuccia lavorata all' uncinetto, che splendore di collana](#)
- [La collana con il foulard](#)
- [Un piccolo gioiello pieno di fiorellini all'uncinetto](#)

partecipa al nostro quiz su : [conosci le tecniche del fai da te?](#)



La fettuccia lavorata all' uncinetto, che splendore di collana

Procurati della fettuccia di raso alta ½ cm. color pesca e, con l'uncinetto n. 2, esegui delle catenelle fino a raggiungere la lunghezza di 70 cm e ogni 10 catenelle, prima di fare quella successiva, infila nella fettuccia una perlina indiana trasparente. Chiudi e ripeti il lavoro formando un'altra striscia sempre dello stesso colore e misura. Forma ora una striscia uguale alle altre due adoperando la medesima tecnica ma con una fettuccia di colore marrone ricordando sempre di infilare una perlina (per alternare infila sulla seconda fettuccia una perla indiana ogni 8 catenelle e sulla terza ogni 12). Prendi ora le tre strisce ottenute, intrecciale insieme e ferma il tutto con una chiusura per collane. Tutto il materiale lo trovi sicuramente in una merceria ben fornita.

La collana con il foulard

Sicuramente avrai un foulard che non usi più, non lo buttare ma usalo per fare questa simpatica collana da sfoggiare anche in spiaggia.

Taglia dal foulard delle strisce alte 8 cm. e cucile insieme in modo da formare una lunga fettuccia di almeno 120 cm. Sempre con la macchina esegui un cucito unendo i due rovesci della striscia per la lunghezza tanto da formare un tubolare e poi gira dalla parte destra del foulard. Procurati 20 perle di polistirolo di 20 mm ognuna, del filo di raso in tinta ed un ago abbastanza grande. All'inizio del tubolare lascia almeno 10 cm. per parte in modo da avere la possibilità di annodare la collana al momento di indossarla. Inizia ad infilare le perle dentro il tubolare, separale una ad una con il filo e l'ago formando un occhiello ben stretto in modo da dividere ogni sfera. Forma quattro gruppi di 5 perle lasciando, dopo ogni gruppo, almeno 6 cm. di tubolare libero. Una volta terminata la collana chiudi le estremità con qualche punto nascosto ed ecco un bijoux molto trendy confezionato con poca spesa sfruttando l'arte del riciclo.



Un piccolo gioiello pieno di fiorellini all'uncinetto



Adopera, per realizzare il tuo collier, un nastro di velluto alto 3 cm. e lungo 45, delle gugliate di cotone nei seguenti colori: turchese, malva, rosa, l'uncinetto n. 3, n. 12 perline cangianti ed una chiusura per collane. Confeziona con l'uncinetto quattro fiorellini per ogni colore. Avvia 4 catenelle e chiudi in tondo con mezzo punto basso; 1° giro: 1 catenella d'inizio giro, *1 punto basso nel cerchio, 3 catenelle*, ripeti da * a * per altre 5 volte e termina con 1 mezzo punto basso nella catenella d'avvio. Applica ogni fiorellino (12 in tutto) al nastro di velluto con dei punti nascosti alternando i vari colori e metti al centro di ognuno, attaccandola con l'apposita colla, una perlina cangiante. Rifinisci il collier inserendo il moschettone per avere una chiusura stabile ma, prima di questo passaggio, misura intorno al collo la giusta lunghezza e, a lavoro ultimato, ammira la raffinatezza di questo piccolo gioiello.

Per creare collane e collier non serve tanto materiale ma bisogna, prima di iniziare il lavoro che hai in mente, disegnare magari uno schizzo su un foglio per passare dalla teoria alla pratica e capire bene i vari abbinamenti di tessuti, colori, nastri, fiocchi, pietre dure, bottoni e qualsiasi

materiale utile per la tua creazione. Una collana di nastro abbinata a delle conchiglie è un'idea vincente ma devi sapere molto bene come forare le conchiglie che, essendo un materiale delicato, si scheggiano facilmente e, se non hai la pratica necessaria per capire il punto dove fare il foro, sciuperai tanto materiale inutilmente. Il mio metodo è di posizionare la conchiglia su un piano di legno e praticare il foro con una punta di trapano molto fine dando un colpo preciso con un piccolo martello. Cerca l'oggetto che fa per te magari "rubando" l'idea anche dalle vetrine che espongono queste creazioni belle ed accattivanti.

collane bigiotteria

In questa pagina parleremo di :

- [Per un gioiello unico e d'impatto](#)
- [Riciclare con eleganza: cosa ci occorre](#)
- [Iniziare con semplicità](#)



Per un gioiello unico e d'impatto

I diamanti, diceva la canzone, sono i migliori amici delle ragazze, ma ai gioielli in generale nessuna donna sa dire di no. Siano essi preziosi, in pietre dure, in semplice bijouterie, o realizzati nei materiali più impensabili. In fondo quello che conta è avere addosso qualcosa di unico, che tutte le amiche ci invidieranno chiedendoci dove mai l'abbiamo comprato, e soprattutto un oggetto che parli di noi, si adatti alla nostra personalità completi il nostro look. Un giro per negozi e profumerie, ci convincerà che abbiamo bisogno di tutto quello che vediamo nelle vetrine, ma la controindicazione di queste forme di shopping è quello di tornare a casa non solo col portafogli vuoto, ma con pacchi e pacchettini che una volta aperti rischieranno di rivelarsi nel contenuto non solo simili a tante altre cose che abbiamo già, ma anche uguali a quelli che magari avremmo potuto trovare a prezzi molto più bassi, su qualche bancarella o in qualche negozietto dell'usato. Per non andare incontro a simili delusioni, possiamo decidere di imparare a farci da noi orecchini, spille, collane, in modo da poter indossare qualcosa di davvero unico, non porci più il problema di un portafogli che si svuota e soprattutto avere la soddisfazione di portare in giro qualcosa di interamente fatto da noi. Levato un investimento iniziale, costituito da materia prima e occorrente per lavorare i materiali, il resto è tutto in discesa: diamo un'occhiata in rete, ci sono un'infinità di tutorial che insegnano a farsi gioielli da se', ma se ci piace qualcosa in particolare, un ornamento che sentiamo di non poter fare a meno di avere ci basterà che osservare con attenzione il nostro oggetto del desiderio e provare a riprodurlo con gli strumenti che abbiamo a disposizione. Ma iniziamo col vedere come realizzare una collana originale, unica, in modo semplice ma di grande effetto, molto molto glamour, riciclando materiali di risulta, oggetti che finirebbero, diversamente nel nostro bidone dei rifiuti.

Riciclare con eleganza: cosa ci occorre



Guardiamoci intorno, diamo un'occhiata, ad esempio, ai cassette del nostro studio: quanti floppy disk ormai in disuso riusciamo a trovare? Almeno qualche decina. Giacciono lì, abbandonati, sostituiti dai più moderni compact. Apriamone uno ed estraiamo il disco rigido che c'è all'interno: ha un diametro di poco meno di 10 cm e si presenta perfetto per ricavarne gli anelli della nostra collana. Ma questa operazione è impossibile senza l'aiuto di una big shot, strumento ormai diventato indispensabile per ogni forma di fai da te. La big shot non è niente di diverso da una fustellatrice, un attrezzo cioè che permetta di eseguire dei tagli perfetti e 'morbidi' su qualsiasi tipo di materiale. Usate normalmente in falegnameria o dai fabbri, le fustellatrici per uso domestico, quelle per il bricolage, per intenderci, sono non solo più maneggevoli ed economiche, ma all'interno sono dotate di un numero elevato di mascherine per realizzare infinite forme e nei negozi di fai da te, ma anche in rete, si trovano mascherine di tutti i tipi e perfette per ogni esigenza. Una big shot ha un costo un po' elevato, si trova al prezzo di circa 90 euro, ma si tratta di un vero investimento che ci tornerà utile per realizzare oltre che gioielli fai da te, decorazioni per la casa, giochi per bambini, addobbi natalizi, segnaposto e chi più ne ha più ne metta.

Iniziare con semplicità



Ma partiamo da un gioiello base, da forme semplici: con la fustellatrice ricaviamo dai dischi rigidi dei floppy disk succitati (ne verranno fuori 6 o 7), dei cerchi di uguale diametro, naturalmente il numero di dischi dipende dalla lunghezza della collana che vogliamo realizzare, ma mettiamo conto che per un girocollo di 50 cm serviranno almeno un centinaio di floppy. Una volta ricavati i dischi, forarli al centro uno ad uno con un punteruolo, ma andrà bene anche un ago da lana e iniziare ad infilarli su un filo rigido, di quelli in metallo leggero per collane. Possiamo scegliere un filo di colore a contrasto se scegliamo di

tenerli distanziati magari intervallare ogni disco con una perlina colorata, o anche più semplicemente, per un effetto di massima sobrietà, infilare i dischi l'uno sull'altro e terminare la nostra 'pila' con una susta di grande effetto, un cristallo grezzo, una perla gigante, di metallo o anche di pietra dura. Una volta raggiunta la lunghezza desiderata, chiudere l'estremità dei fili creando due asole con l'aiuto di uno schiaccino e infilare nelle asole ottenute un nastro o magari un filo di caucciù, così da poter più facilmente indossare il nostro nuovo gioiello.

Collane bigiotteria fai da te

In questa pagina parleremo di :

- [Come scegliere le collane bigiotteria fai da te](#)
- [Come creare alcune collane di bigiotteria](#)
- [Come provare a vendere le collane bigiotteria fai da te](#)

partecipa
al nostro
quiz su :
[conosci le
tecniche
del fai da
te?](#)



Come scegliere le collane bigiotteria fai da te

Come si scelgono le collane bigiotteria fai da te? Per fare questo è necessario utilizzare tutta la propria fantasia: questa infatti deve essere messa subito in campo, in quanto in caso contrario, riuscire a creare una qualsiasi collana sarebbe del tutto impossibile, oltre che faticoso.

Utilizzare l'intelletto e la fantasia sono quindi il primissimo passaggio per poter creare una collana bigiotteria fai da te: avere le idee chiare deve essere una cosa da mettere subito in pratica, ed in questo modo si potrà passare al prossimo passaggio.

Dopo aver scelto che cosa creare, è opportuno cercare le varie parti che dovranno essere utilizzate per poter creare le collane bigiotteria fai da te: esistono infatti tantissimi oggetti che possono essere utilizzati per creare le collane, ed ognuno di essi ovviamente assumerà una diversa importanza all'interno della propria creazione.

Perline, gancetti, ciondoli e qualsiasi altra cosa sono oggetti ottimi ed essenziali per poter creare delle collane bigiotteria fai da te: ovviamente, come detto prima, è necessario utilizzare ogni singola briciola della propria fantasia, poiché solo ed esclusivamente in questo modo sarà possibile riuscire a creare della bigiotteria fai da te che risulti essere bella da vedere, pratica da utilizzare e soprattutto originale al cento per cento.

Come creare alcune collane di bigiotteria

Sostanzialmente esistono ben due tipologie di collanine, ovvero quella semplice e naturalmente quelle complesse: le prime generalmente sono formate da pochissime parti, come perline e ciondoli di piccole dimensioni, che necessita di pochissimo tempo per la creazione, con le perline che dovranno essere infilate nel filo ed i ciondoli che dovranno essere infilati lo stesso nel filo.

Le creazioni più complesse richiedono invece un tipo di passaggio più complesso: ad esempio vi sono alcuni ciondoli che devono essere legati in maniera particolare al filo, e mediante i gancetti sarà possibile fare in modo che gli stessi ciondoli possano essere inseriti in maniera perfetta.



Non bisogna poi dimenticarsi che, generalmente, ogni ciondolo o oggetto che verrà utilizzato per la bigiotteria fatta in casa ha un particolare attacco, e sfruttando ancora una volta il proprio intelletto, sarà possibile creare delle collane bigiotteria sempre originali.

Come provare a vendere le collane bigiotteria fai da te

A volte, da un semplicissimo hobby si può ottenere un piccolissimo profitto: ma come si può fare questa cosa, che potrebbe sembrare, sotto un certo punto di vista, abbastanza difficile?

Semplice: come prima cosa è necessario cercare di fare delle buone fotografie alle creazioni che si producono, in maniera tale che gli eventuali clienti potranno osservare con cura ed attenzione gli oggetti che verranno poi postati sul web.

Dopo aver messo la fotografie sui social network, sui siti blog che si possiedono o sui siti di annunci dove si comprano e vendono oggetti fatti in casa, è importante inserire la descrizione dell'oggetto che si vuole vendere e che è stato creato con tanta fatica: fare questo è molto semplice, ma bisogna fare attenzione ad essere descrittivi in poche parole, cercando di dare tutte le spiegazioni che si reputano necessarie per quel determinato oggetto.

Dopo la descrizione, è necessario cercare di inserire un prezzo adeguato a quell'oggetto: ovviamente, trattandosi di collane bigiotteria fai da te non è necessario sparare cifre astronomiche, ma cercare di stare bassi coi prezzi, cercando di inserire all'interno del costo finale tutti i costi del materiale utilizzato e una piccola quota di manodopera e di tempo investito. Dopo aver postato il prezzo ed aver ricevuto le chiamate da eventuali clienti, bisognerà cercare di contrattare il prezzo, qualora sia necessario: per questo non vi è una vera e propria guida, ed ovviamente il buon senso sarà l'unica vera guida che permetterà al creatore delle collanine di poter vendere le sue creazioni di bigiotteria.